


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ В ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ
ИСПЫТАНИЯХ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**


СМК-ОНД- 13/21
Версия 1.0

Санкт-Петербург
2021

 СМК-ОНД-13/21	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»	
	Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности	Версия: 2.0

СТРАНИЦА СТАТУСА ДОКУМЕНТА

УТВЕРЖДЕНО
 Решением Ученого совета РГГМУ
 «01» 06 2021г.
 (протокол № 6)

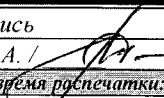

 Ректор В.Л. Михеев
 Приказ от 06 2021г.
 № 1027804/09653


Система менеджмента качества
 Положение
 о дополнительных вступительных
 испытаниях творческой направленности

Дата введения
 в соответствии с приказом

Настоящее Положение разработано согласно требованиям стандарта ГОСТ ISO 9001:2011 и является документом системы менеджмента качества ФГБОУ ВО «РГГМУ». Положение устанавливает порядок организации и проведения дополнительных вступительных испытаний творческой направленности для поступления в ФГБОУ ВО «РГГМУ».

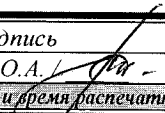
Настоящий документ не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен без разрешения ректора

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. / 	20.05.21
<small>Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35</small>			Стр. 2 из 9

 SMK-ОНД-13/21	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»	
	Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности	Версия: 2.0

Оглавление

Лист согласования	4
Лист учета экземпляров	4
Лист учета корректуры	4
I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
II. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ	5
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	5
III. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ	7
IV. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	8
Лист ознакомления	9

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. 	20.05.21
<i>Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35</i>			Стр. 3 из 9



федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»

Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности

Версия: 2.0

СМК-ОНД-13/21

Лист согласования

№	Должность	Ф.И.О.	Дата	Подпись
1	Первый проректор	Палкин И.И.	20.05.2021	
2	Начальник УПТС	Гаврилова И.В.	20.05.2021	
3	Центр качества и НОУП		20.05.2021	
4	Юридическое управление	Малахова Ю.В.	21.05.2021	
5				


Лист учета экземпляров

Место хранения корректируемых экземпляров	№ экземпляра
Управление приема и трудоустройства студентов	1

Лист учета корректуры

№	Номер страницы	Номер пункта	Изменение (проверка)	Дата внесения корректуры (проверки)	Утверждение корректуры (Ф.И.О. / Подпись)

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Таринова О.А. /	20.05.21
Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35			Стр. 4 из 9

 СМК-ОНД-13/21	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»	
	Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности	Версия: 2.0

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет» (далее – РГГМУ, Университет) дополнительных вступительных испытаний творческой направленности (далее – вступительные испытания) при приеме на обучение по направлениям:

54.03.04 «Реставрация»;

54.03.01 «Дизайн»;

44.03.01 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»;

44.03.01 «Педагогическое образование».

1.2. Положение разработано на основании законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов РГГМУ:

- Конституция Российской Федерации;

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 января 2014 г. N 21 «Об утверждении перечня специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности»

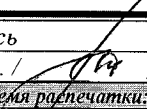
1.3. Целью творческих вступительных испытаний является проверка наличия творческих способностей абитуриента и необходимый уровень владения профессиональными знаниями и навыками.


1.4. Для оценки результатов творческих вступительных испытаний назначается экзаменационная комиссия, в состав которой входят преподаватели кафедры «Декоративно-прикладного искусства и реставрации живописи».

1.5. Настоящее Положение обязательно к применению работниками, задействованными в работе экзаменационной комиссии и является типовым для филиала РГГМУ.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

2.1. Вступительные испытания творческой направленности проводятся в форме творческого конкурса и включают в себя два творческих экзамена по специальным дисциплинам: рисунок и живопись. Творческий конкурс проходит в течение 2 дней. Даты указываются в расписании, утвержденном ректором РГГМУ. Вступительное испытание проводится в двух аудиториях. В течение первого экзаменационного дня абитуриенты принимают участие в творческом экзамене «Рисунок» в течение 3 часов и творческом

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. / 	20.05.21
<i>Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35</i>			Стр. 5 из 9

	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»	
	Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности	Версия: 2.0
СМК-ОНД-13/21		

испытании «Живопись» также в течение трех часов. Между экзаменами предусматривается перерыв. Процедура проведения испытания во второй день аналогична.

2.2 На вступительное испытание абитуриенты должны принести графические материалы и инструменты для выполнения задания согласно требованиям каждого экзамена (карандаши, чертежные принадлежности, краски, кисти, баночку для воды, тряпку, скотч или кнопки для крепления бумаги к мольберту).

2.3 На лицевой стороне бумаги формата А2, на которой выполняются задания каждого экзамена, ставится печать Приемной комиссии и проставляется номер экзаменационного билета абитуриента. Для выполнения каждого задания маркируется не более одного листа формата А2. В случае необходимости, по заявлению абитуриента, может быть произведена замена испорченного листа; при этом испорченный лист изымается и уничтожается, новый лист маркируется, а время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.

2.4 В конце каждого экзамена и после выполнения каждого задания работы печатаются членом экзаменационной (предметной) комиссии или техническим секретарем Приемной комиссии и сдаются в экзаменационную комиссию.

2.5 Для проверки выполненные работы размещаются в аудитории (мастерской) и оцениваются экзаменационной (предметной) комиссией согласно установленным критериям.

2.6 Оценка с указанием количества баллов выставляется прописью на лицевой стороне работы.

2.7 Члены экзаменационной (предметной) комиссии заполняют протокол оценки с обязательным указанием шифра работы (номера экзаменационного билета) и критериев, за которые по работе были проставлены баллы; протокол подписывается всеми членами предметной комиссии, производившими оценку работы.

2.8 Работа расшифровывается, оценка проставляется в экзаменационную ведомость и передаются в Управление приема и трудоустройства, после чего результаты экзаменов объявляются абитуриентам.

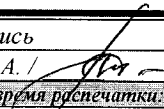
2.9 Проверенные работы остаются для проведения апелляции.


2.10 Абитуриенту запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки и пометки, раскрывающие авторство работы. Экзаменационные работы, содержащие подписи, посторонние знаки, пометки, оцениваются оценкой «неудовлетворительно» или «не зачтено» без рассмотрения экзаменационной (предметной) комиссией.

2.11 Экзаменационные работы абитуриентам не возвращаются.

2.12 Творческий экзамен «Рисунок» для поступающих включает выполнение натюрморта из геометрических фигур, общая продолжительность — 180 минут (1 день) и 180 минут (2 день).

Для выполнения задания по рисунку каждому абитуриенту предоставляется индивидуальное задание. Материалы, необходимые абитуриентам для выполнения задания: бумага формата А2 (1/2 листа ватмана), графитные карандаши различной степени мягкости.

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. / 	20.05.21
Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35			Стр. 6 из 9

 СМК-ОНД-13/21	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»	
	Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности	Версия: 2.0

2.13 Творческий экзамен «Живопись» для поступающих включает выполнение натюрморта из трёх предметов, несложных по форме, локальных по окраске, на нейтральном фоне (драпировка), при естественном освещении (согласно экзаменационному билету); продолжительность — 180 минут (1 день) и 180 минут (2 день). Для выполнения задания по живописи представляется один натюрморт для каждого участника вступительного испытания. Тип натюрморта определяется согласно экзаменационному билету. Натюрморты, предлагаемые разным группам абитуриентов, содержат одинаковые по сложности задачи.

Материалы, необходимые абитуриентам для выполнения задания: карандаш, акварель, акварельная бумага формата А2 (1/2 листа ватмана).

III. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ


3.1. Экзаменационные работы «Живопись» и «Рисунок» оцениваются по 100-балльной шкале.


3.1.1. Критерии оценки творческого испытания по дисциплине «Рисунок»

Рисунок оценивается в пределах от 0 до 25 баллов	Рисунок не скомпонован. Нарушены пропорции. Тональные и светотеневые отношения не выдержаны. Конструктивная моделировка отсутствует. Характер не передан.
Рисунок оценивается в пределах от 26 до 50 баллов	Рисунок скомпонован. Незначительные нарушения в пропорциях. Тональные и светотеневые отношения не полностью согласованы. Есть нарушения в конструкции рисунка. Характер не передан.
Рисунок оценивается в пределах от 51 до 75 баллов.	Рисунок композиционно грамотно решен. Законы перспективного построения изображения выдержанны. Конструктивная моделировка формы передана с незначительными ошибками. Тональные и светотеневые отношения согласованы частично. Характер передан недостаточно.
Рисунок оценивается в пределах от 76 до 100 баллов.	Рисунок композиционно грамотно решен. Пропорции в рисунке выдержаны. Тональные и светотеневые отношения грамотно решены. Характер натуры передан.

3.1.2. Критерии оценки творческого испытания по дисциплине «Живопись»

Живописная работа оценивается от 0 до 25 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - неверно найденное композиционное решение натюрморта на листе бумаги; - нарушены пространственные положения предметов натюрморта на предметной плоскости; - невыразительно переданы объем и форма предметов и их цветовые отношения; - нарушена целостность живописного состояния натюрморта.
Живописная	- верное композиционное размещение натюрморта на листе бумаги;

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. / 	20.05.21
Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35			Стр. 7 из 9

 СМК-ОНД-13/21	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»	
	Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности	Версия: 2.0

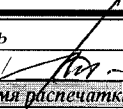
работа оценивается от 26 до 50 баллов	- незначительные нарушения, пространственного положения предметов натюрморта на предметной плоскости; - недостаточно выразительно переданы объем и форма предметов и их цветовые отношения; - незначительные нарушения целостного живописного состояния натюрморта.
Живописная работа оценивается от 51 до 75 баллов	- верное композиционное размещение натюрморта на листе бумаги; - правильное решение пространственного положения предметов натюрморта на предметной плоскости с учетом линейной и воздушной перспективы; - целостное колористическое решение натюрморта. - недостаточно выразительно переданы объем и форма предметов и их цветовые отношения;
Живописная работа оценивается от 76 до 100 баллов	- верное композиционное размещение натюрморта на листе бумаги; - правильное решение пространственного положения предметов натюрморта на предметной плоскости с учетом линейной и воздушной перспективы; - гармоничная передача цветовых отношений; - цветовая взаимосвязь между предметами их формой и освещением;

IV. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

4.1 Другие вопросы, связанные с проведением вступительных испытаний творческой направленности и не отраженные в настоящем документе, решаются Приемной комиссией в рабочем порядке, в соответствии с законодательством РФ.

4.2 Настоящее Положение вступает в силу со дня утверждения его приказом ректора на основании решения Ученого совета Университета.

4.3 Изменения, дополнения, внесенные в Положение, утверждаются приказом ректора на основании решения Ученого совета Университета и фиксируются в листе регистрации изменений начальником Управления приема и трудоустройства студентов.

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. 	20.05.21
<i>Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35</i>			Стр. 8 из 9



СМК-ОНД-13/21

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет»

Положение о дополнительных вступительных испытаниях творческой направленности

Версия: 2.0

Лист ознакомления

№	Должность	Ф.И.О.	Дата	Подпись
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заместитель начальника УПТС	Татарина О.А. /	20.05.21
Без подписи документ действителен в течение 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 20.05.2021 9:35			Стр. 9 из 9