



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ,  
ПРОВОДИМОГО РГГМУ САМОСТОЯТЕЛЬНО**

для поступающих  
на основные образовательные программы магистратуры  
в 2026 году

направление подготовки: 45.04.01 Филология  
направленность (профиль): Современное литературоведение

Санкт-Петербург  
2026

### 1. Общие положения

Программа оценки портфолио предназначена для абитуриентов, поступающих на обучение на программы магистратуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гидрометеорологический университет» (далее – РГГМУ) (Приложение).

Целью оценки портфолио в магистратуру является выявление степени готовности абитуриентов к освоению образовательной программы магистратуры.

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, профессиональных стандартов (при наличии).

### 2. Форма оценки портфолио

Оценка портфолио проводится очно или с применением дистанционных образовательных технологий в письменной форме в соответствии с расписанием, утвержденным председателем приемной комиссии и размещенном на странице официального сайта РГГМУ (<http://dovus.rshu.ru/content/priemkom/abit>).

Проведение оценки портфолио с применением дистанционных образовательных технологий регламентируется Положением об организации оценки портфолио с использованием дистанционных технологий, размещенном на официальном сайте РГГМУ (<http://dovus.rshu.ru/content/priemkom/norm>).

### 3. Содержание и система оценивания конкурсных документов

№ п / п	Документы/ документально подтвержденные факты, подлежащие оценке	Объекты оценивания/ подтверждающие документы	Минимальное количество начисляемых баллов	Максимальное количество начисляемых баллов
<b>1. Общая часть: самостоятельные письменные работы</b>				
1	Научно-популярное эссе	Абитуриент самостоятельно выбирает тему из предложенного списка	0	25
Итого по разделу			0	25
<b>2. Конкурс документов</b>				
2	Диплом бакалавра/ специалиста	Балл документа об образовании рассчитывается по формуле: средний балл документа об образовании $\times 10$ , (полученное значение округляется до целых)	30	50
Итого по разделу			30	50
<b>3. Общие академические, профессиональные, личные достижения</b>				
3	Участие в конференциях, семинарах, круглых столах, научных школах*	Наличие сертификата доклада всероссийской, международной конференции	0	3
		Наличие сертификата участника региональной научной, научно-практической конференции	0	1

4	Участие в научных и исследовательских конкурсах и грантах для поддержки научных исследований*	Грант (при наличии подтверждающих документов)	0	7
		Диплом победителя (лауреата) конкурса 1-й степени	0	5
		Диплом призера	0	3
		Документ, подтверждающий участие в конкурсе (сертификат)	0	1
5	Участие в Международных, Всероссийских, ведомственных или Региональных Олимпиадах/ Акселераторе*	Диплом победителя в профильных Олимпиадах по экологии/ в Акселераторе	0	10
		Диплом призера в профильных Олимпиадах по экологии / в Акселераторе	0	7
		Диплом победителя в непрофильных Олимпиадах	0	5
		Диплом призера в непрофильных Олимпиадах	0	3
		Документ, подтверждающий участие в Олимпиаде/ Акселераторе (сертификат)	0	1
7	Стипендии*	Справка о присуждении стипендии	0	5
		– Президента РФ		5
		– Учрежденные органом власти субъекта РФ		3
		– Стипендии фондов, общественных объединений и иных организаций		3
Итого по разделу			0	35
Максимальная сумма баллов			30	100

\*) Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более документов баллы не суммируются.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешность прохождения конкурса – 40, максимальное количество баллов – 100.

#### 4. Требования к оформлению и критерии оценивания научно-популярного эссе

Эссе предоставляется в обезличенном виде: не допускается указание фамилии, имени, отчества обучающегося и других сведений, которые могут позволить раскрыть авторство работы. В случае наличия в эссе сведений, раскрывающих авторство (фамилия, имя, отчество и др.), за эссе выставляется низший балл (0 баллов).

Поступающий выполняет эссе на выбранную тему.

При отсутствии документа или при оценивании эссе на «0» баллов, поступающий получает «0» баллов по конкурсу документов.

Требования к содержанию и оформлению эссе:

Язык выполнения работы – русский.

Объем работы - не более 2500 печатных знаков (с пробелами), включая список литературы.

Шрифт Times New Roman, кегль - 12, межстрочный интервал - 1,5.

Ссылки на использованные источники оформляются в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5- 2008.

Критерии оценивания научно - популярного эссе:

№ п/п	Критерий	Максимальное количество начисляемых баллов
1	Соответствие содержания эссе выбранной теме	5
2	Определение актуальности темы	5
3	Владение информацией о современных научных концепциях по обозначенной теме	5
4	Структурированность работы, корректное использование терминологии, отсутствие фактических, стилистических и иных ошибок	5
5	Оригинальность текста	5
	Максимальный балл	25

#### 5. Примеры тем эссе

- 5.1. Филологическое образование сегодня.
- 5.2. Актуальные проблемы современной лингвистики.
- 5.3. Перевод в системе межкультурной коммуникации.
- 5.4. Роль переводчика в современном глобальном мире.
- 5.5. Информационные технологии в профессиональной деятельности переводчика.
- 5.6. Инновации в профессиональной деятельности филолога.
- 5.7. Этика в профессиональной деятельности.

#### 6. Порядок предоставления документов на конкурс

Документы, необходимые для участия в конкурсе загружаются в экзаменационную систему Moodle РГГМУ в сроки, установленные расписанием, утвержденным председателем приемной комиссии и размещенном на странице официального сайта РГГМУ (<http://dovus.rshu.ru/content/priemkom/abit>).

#### 7. Список литературы, рекомендуемый для подготовки

1. Актуальные проблемы современного русского языка: учебник и практикум для вузов / ответственный редактор С. М. Колесникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 273 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21315-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569658>
2. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст] - Москва: Флинта: Наука, 2010. – 288 с.
3. Боголюбова Н. М. Межкультурная коммуникация: учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 582 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16204-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568493>
4. Красина Е.А. Перфильева Н.В. Основы филологии. Лингвистические парадигмы. — М.: Флинта, 2015 — 406 с.
5. Современный русский литературный язык: учебник для вузов — Москва: Издательство

- Юрайт, 2026. — 666 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18449-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568922>
6. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559935>
7. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие для студ. вузов / С. Г. Тер-Минасова. — М.: Слово/Slovo, 2008. — 264 с.

Приложение  
к Программе оценки  
портфолио, проводимого  
РГГМУ самостоятельно, для  
поступающих на основные  
образовательные программы  
магистратуры в 2026 году

Направления подготовки, на которые учитываются результаты оценки портфолио

№ п/п	Код	Направление подготовки / направленность (профиль)
1	45.04.01	направление подготовки: 45.04.01 Филология направленность (профиль) Современное литературоведение

